

2020

AECC-1

MODERN INDIAN LANGUAGE — HINDI

Full Marks : 80

The figures in the margin indicate full marks.

**For B.A./B.Sc. & B.Mus. Honours Candidates
&
For B.A./B.Sc. & B.Com. Major Candidates**

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

2×40

1. 'नाखून क्यों बढते हैं?' निबंध के लेखक कौन हैं?
(क) महावीर प्रसाद द्विवेदी (ख) हजारी प्रसाद द्विवेदी
(ग) सोहनलाल द्विवेदी (घ) प्रेमचंद
2. दधीचि मुनि की हड्डियों से क्या बना था?
(क) वज्र (ख) भाला
(ग) तीर (घ) शंख
3. घीसा ने गुरु दक्षिणा के रूप में क्या दिया?
(क) पैसा (ख) जमीन
(ग) बकरी (घ) तरबूज
4. 'घीसा' किसकी रचना है?
(क) प्रेमचंद (ख) जयशंकर प्रसाद
(ग) अज्ञेय (घ) महादेवी वर्मा
5. इनमें से कौन-सी रचना नागार्जुन की नहीं है?
(क) उनको प्रणाम (ख) घिन तो नहीं आती
(ग) शासन की बंदूक (घ) पैतृक सम्पत्ति

Please Turn Over

6. विश्व पर्यावरण दिवस कब मनाया जाता है?
(क) 5 मार्च (ख) 5 जुलाई
(ग) 5 जून (घ) 6 जून
7. 'धूमकेतु' किसकी रचना है?
(क) गुणाकर मुले (ख) शुकदेव सिंह
(ग) मोहन मुले (घ) सर्वेश्वर सिंह
8. 'Recommendation' का अर्थ क्या है?
(क) प्रशंसा (ख) संस्तुति
(ग) मार्का (घ) राजस्व
9. 'लो यह लतिका भी भर लाई'-इस पंक्ति के लेखक कौन हैं?
(क) केदारनाथ अग्रवाल (ख) निराला
(ग) जयशंकर प्रसाद (घ) महादेवी वर्मा
10. 'पैतृक सम्पत्ति' कविता के लेखक कौन हैं?
(क) प्रेमचंद (ख) केदारनाथ अग्रवाल
(ग) पंत (घ) हरिशंकर परसाई
11. किसान के बेटे को अपने बाप से सौगुनी अधिक चीज क्या मिलती है?
(क) सोना (ख) अनाज
(ग) खेत (घ) भूख
12. 'पर्यावरण संरक्षण' निबंध के लेखक कौन हैं?
(क) सुखदेव प्रसाद (ख) प्रेमचंद
(ग) शुकदेव प्रसाद (घ) महादेवी वर्मा
13. 'उदधि' का क्या अर्थ होता है?
(क) नदी (ख) पहाड़
(ग) पर्वत (घ) समुद्र

(3)

14. इनमें से दुष्यंत कुमार की कौन-सी रचना है?
(क) उनको प्रणाम (ख) हो गई है पीर पर्वत
(ग) मंत्र (घ) सबेरे उठा तो धूप खिली थी
15. पीर किसके समान हो गई है?
(क) पर्वत (ख) पहाड़
(ग) गंगा (घ) हिमालय
16. Dividend-का अर्थ क्या है?
(क) लाभांश (ख) बंटवारा
(ग) पृथक (घ) विभाजन
17. विभावरी शब्द का अर्थ क्या है?
(क) दोपहर (ख) प्रातः
(ग) संध्या (घ) रात
18. डॉ. चड्ढा की उम्र कितनी है?
(क) पचास (ख) पैंतालिस
(ग) साठ (घ) चालीस
19. 'मंत्र' कहानी के लेखक हैं
(क) हरिशंकर परसाई (ख) अज्ञेय
(ग) प्रेमचंद (घ) केदारनाथ सिंह
20. डॉ. चड्ढा गोल्फ खेलने के लिए किस वक्त तैयार हो रहे थे?
(क) सुबह (ख) रात
(ग) दोपहर (घ) संध्या
21. 'भोलाराम का जीव' कहाँ छिपा हुआ था?
(क) घर में (ख) फाइल में
(ग) संदूक में (घ) बाहर

Please Turn Over

22. भोलाराम के कितने बच्चे थे?

- (क) चार (ख) दो
(ग) पाँच (घ) तीन

23. नारद ने भोलाराम के दरवाजे पर क्या आवाज लगाई?

- (क) बेटा (ख) माताजी
(ग) नारायण! नारायण! (घ) मौंजी

24. Postponement का क्या अर्थ होगा?

- (क) स्थगन (ख) स्थापित
(ग) स्थानापन्न (घ) स्थगित

25. Payable का क्या अर्थ होगा?

- (क) बही-खाता (ख) उधार-खाता
(ग) देय (घ) सिर्फ खाता

26. Squeeze का क्या अर्थ होगा?

- (क) अधिसंकुचन (ख) प्रतिभूति
(ग) अधिभार (घ) मार्का

27. 'त्रिशंकु' किसकी कहानी है?

- (क) मोहन राकेश (ख) मन्नू भण्डारी
(ग) राजेन्द्र यादव (घ) अमरकांत

28. तनु किसके साथ पिक्चर देखने जाना चाहती है?

- (क) शेखर (ख) दीपक
(ग) राकेश (घ) शेखर और दीपक दोनों के साथ

29. कैलाश किस कहानी का पात्र है?

- (क) मंत्र (ख) त्रिशंकु
(ग) भोलाराम का जीव (घ) पाली

(5)

30. 'पाली' का पूरा नाम क्या है?

(क) यशपाल

(ख) प्रेमचंद

(ग) मनोहरलाल

(घ) सोहनलाल

31. Winding up का क्या अर्थ है?

(क) आहरण

(ख) समेटना

(ग) कार्यशील

(घ) तहखाना

32. Transfer का क्या अर्थ है?

(क) लेनदेन

(ख) अंतरण

(ग) वैधता

(घ) आवर्ती

33. नाखून को काटना किसकी निशानी है?

(क) पशुता

(ख) मूर्खता

(ग) मनुष्यता

(घ) पागलपन

34. 'पाली' कहानी किस विषय पर आधारित है?

(क) गरीबी

(ख) भूख

(ग) देश विभाजन

(घ) भ्रष्टाचार

35. 'हम अपनी सभ्यता के/माने-औ-मतलब ही/खो बैठे' किस कविता की पंक्ति है?

(क) आग का आइना

(ख) नींद के बादल

(ग) आत्मगंध

(घ) धार्मिक दंगों की राजनीति

36. रात को कितने बजे भगत बाहर टहल रहा था?

(क) एक बजे

(ख) बारह बजे

(ग) दो बजे

(घ) दस बजे

37. 'ध्वनि प्रदूषण' को कैसे कम किया जा सकता है?

(क) वृक्ष लगाकर

(ख) बड़ी-बड़ी इमारतों से

(ग) वन रोपण

(घ) रोड ठीक बनाकर

Please Turn Over

38. 'चिपको आन्दोलन' के प्रणेता कौन हैं?

(क) श्री गुणाकर मुले

(ख) शुकदेव प्रसाद

(ग) श्री सुन्दरलाल बहुगुणा

(घ) श्याम सुन्दर दास

39. Finance का क्या अर्थ होगा?

(क) वित्त

(ख) सावधि जमा

(ग) प्रत्याभूति

(घ) दिवाला

40. पाली के पिता का क्या नाम है?

(क) यशपाल

(ख) मनोहरलाल

(ग) मोहनलाल

(घ) लालबाबू
